

**DOSSIER
DE PRESSE**



Provins Duke *Jazz* Festival

3^{ème}

Mercedes Khalid **K**
Ellington
Emmanuel
Djob Philippe
Cabu **Sacred** Milanta
Concert Stéphane Séva
Stéphane **Vincent Peirani**
Faby **Medina** Linda Lee Hopkins
Thomas Schoeffler
Marc **Berthoumieux**

23 AU 27
SEPT 2014

www.dukefestival.com
infos : 08 200 77 160

Editorial

Depuis sa première tournée en 1933, Duke Ellington a toujours éprouvé une grande affinité avec la France. Le 4 Juillet 1970, le maestro s'est produit avec son grand orchestre à Provins, et le tout-Paris s'est pressé pour assister à l'événement resté gravé dans les mémoires.

L'année 2014 marque les 40 ans de l'héritage de Duke Ellington (1899-1974). Pour célébrer et faire rayonner l'œuvre du maestro auprès d'un large public, le Duke Ellington Center For The Arts (New York) présidé par Mercedes Ellington établit un partenariat avec la Maison du Duke, le Provins Duke Festival et Laurent Mignard Duke Orchestra.

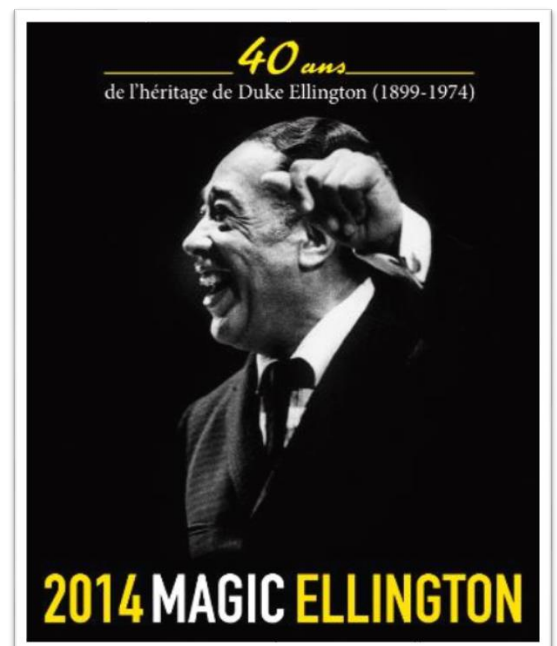
Le Provins Duke Festival est placé cette année sous le signe des rencontres.

- La soirée **Jazz à Bretelles** verra l'invitation inédite de Vincent Peirani par Marc Berthoumieux 4et
- Le concert **Single Petal of a Rose** consiste en une carte blanche au pianiste Philippe Milanta qui accueillera la chanteuse Faby Médina
- La soirée **Gospel Reunion** consiste en une carte blanche à Al Sanders, qui invitera Emmanuel Djob, Linda Lee Hopkins, Michael Robinson et des chœurs
- Nous pourrons faire connaissance avec **Mercedes Ellington** qui présentera en conférence les clés pour mieux connaître son grand-père
- L'exposition **Cabu** Jazz témoignera de la passion du célèbre caricaturiste pour le jazz

Le festival se transportera à Paris pour un concert événement « **Duke Ellington Sacred Concert** » en l'église de La Madeleine le 1er octobre et présentera également des concerts « **off** » en Provinois.

Autant d'occasions pour s'inspirer des valeurs d'excellence, d'esthétique, de partage et d'humanisme du Duke.

Love you madly !



Programmation

CONCERTS

- 23 au 25 sept **« OFF » EN PROVINOIS**
Thomas Schoeffler – Nicolle Rochelle
- Jeu 25 sept **JAZZ A BRETELLES**
Marc Berthoumieux 4tet & Vincent Peirani
Provins, Centre Culturel Saint-Ayoul - 20h30
- Ven 26 sept **SINGLE PETAL OF A ROSE**
Philippe Milanta & Faby Médina
Soisy Bouy, Le Mille-Club - 20h30
- Sam 27 sept **JAZZ TRADITIONNEL**
Stéphane Séva Washboard 4tet
Provins, marché ville basse – 10h à 13h
- Sam 27 sept **GOSPEL REUNION**
Al Sanders invite Emmanuel Pi Djob, Linda Lee Hopkins,
choeurs
Provins, Centre Culturel Saint-Ayoul - 20h30
- Mer 1^{er} oct Événement – **DUKE ELLINGTON SACRED CONCERT**
Laurent Mignard Duke Orchestra, Mercedes Ellington,
Emmanuel Pi Djob, Nicolle Rochelle, Sylvia Howard, Fabien
Ruiz, les voix en mouvement dir. Michel Podolak et chœurs
Paris, Eglise de la Madeleine - 21h00

ACTIONS CULTURELLES

- 17 au 28 sept EXPOSITION
Cabu Swing – vernissage le 27 sept. en présence de l'artiste
Provins, Centre Culturel Saint Ayoul
- Ven 26 sept JEUNE PUBLIC
Khalid K « *le tour du monde en 80 voix* »
Provins, Centre Culturel Saint Ayoul
- Sam 27 sept CONFERENCE
Mercedes Ellington « *Artistry Beyond Category* »
Provins, Centre Culturel Saint Ayoul

Jazz à Bretelles

Deux générations d'accordéonistes exceptionnels révèlent un jazz lyrique et innovant

Jeudi 25 septembre

Marc Berthoumieux 4et & Vincent Peirani

Provins - Centre Culturel Saint-Ayoul – 20h30

L'accordéon a toujours été relié au jazz et le Duke n'a pas hésité à l'utiliser. Le 22 avril 1930, son Jungle Band enregistre « Accordion Joe » et « Double Check Stomp » avec l'incroyable accordéoniste Joe Cornell. L'instrument apporte à l'ensemble un son moelleux et raffiné.

Le Provins Duke Festival organise aujourd'hui la rencontre inédite entre deux maestros de l'accordéon jazz.

Marc Berthoumieux fait ses classes en Haute-Savoie et monte sur scène dès l'âge de onze ans. A son arrivée à Paris en 1991, il s'impose rapidement dans le milieu de jazz et de la chanson. Il a collaboré avec Didier Lockwood, Charles Aznavour, Harry Belafonte, Patrick Bruel, Grand Corps Malade, Dee Dee Bridgewater, Claude Nougaro, Maurane ... et dirige également son propre groupe.

Originaire de Nice, **Vincent Peirani** est la révélation jazz du moment. Après des études classiques et de nombreux prix internationaux, il a collaboré avec Médéric Collignon, Yaron Herman, Michel Portal, Henri Texier, Youn Sun Nah, mais aussi Sansévérino, Bénabar, Stromae ... Son nouvel album « Belle Epoque » avec Emile Parisien est encensé par la presse.

Prix Django Reinhardt 2013 de l'Académie du jazz, musicien de l'année.

Line up : accordéon : Marc Berthoumieux – Vincent Peirani / piano : Giovanni Mirabassi / basse : Laurent Vernerey / batterie : Stéphane Huchard

Jeudi 25 septembre à 20h30

Centre Culturel Saint Ayoul

10, rue du Général Delort 77160 Provins

PT : 18 €

TR : 12 €

-12 ans : 8 €

Réservations : 08 200 77 160



Single Petal of a Rose

Le raffinement et l'authenticité dans l'œuvre d'Ellington

Vendredi 26 septembre

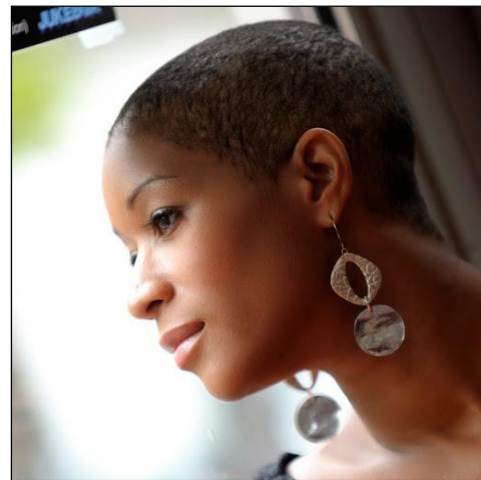
Philippe Milanta & Faby Médina

Soisy Bouy - Le Mille-Club - 20h30

Duke Ellington a composé la « Queen Suite » pour la Reine Elisabeth, incluant le sublime « Single Petal of a Rose ». Après une première partie solo autour des standards du Duke, le pianiste Philippe Milanta accompagne Faby Medina sur les grands standards du Jazz vocal féminin.

Originaire de Marseille, **Philippe Milanta** dirige plusieurs formations et incarne Duke Ellington au sein du Laurent Mignard Duke Orchestra, dans un parfait équilibre entre fidélité et juste démarcation personnelle. Il a collaboré avec Dizzy Gillespie, Didier Lockwood, Maxim Saury, Duke Ellington Orchestra... *Prix Sidney Bechet 1996 de l'Académie du Jazz.*

Originaire des Caraïbes, formée à l'art lyrique et au gospel, **Faby Médina** a été révélée par Jérôme Savary dans "La résistible ascension d'Arturo Ui". Dès lors, elle enchaîne les collaborations en comédies musicales, concerts, albums, pubs... auprès de Claude Bolling Big Band, Guillaume Canet, Laurent Voulzy, Tina Arena, Céline Dion, Garou, et bien d'autres.



Line up : piano : Philippe Milanta / vocal : Faby Medina

Vendredi 26 septembre à 20h30

Le Mille-Club, rue des écoles 77650 Soisy-Bouy

10€

Réservations : 01 64 00 15 61

Jazz traditionnel

Proximité et bonne humeur

Samedi 27 septembre

Stéphane Séva washboard 4et

Provins - marché ville basse – 10h à 13h

Le washboard était à l'origine une planche à laver le linge. Les musiciens du sud des Etats-Unis en firent un instrument de musique, utilisé dès les débuts du jazz, et dans le blues. **Stéphane Séva** compte parmi les maîtres du washboard et n'hésite pas à aller à la rencontre du public pour communiquer sa passion.



*Line up : washboard : Stéphane Séva / saxophone : Didier Desbois / guitare : Nicolas Peslier /
contrebasse : Jean-Pierre Rebillard*

Vendredi 26 septembre de 10h à 13h

Marché ville basse 77160 Provins

Gratuit

Sans réservation

Gospel Reunion

Un moment à vivre au cœur des musiques sacrées du peuple noir

Samedi 27 septembre

Al Sanders invite **Emmanuel Pi Djob**, **Linda Lee Hopkins** et chœur

avec le chœur du Montois et du Provinois - dir. Fabrice Sansonetti

Provins - Centre culturel Saint-Ayoul – 20h30

Acteur incontournable de communauté Gospel à Paris, le bassiste, chanteur, compositeur **Al Sanders** réunit un plateau d'artistes inspirés pour découvrir et partager l'âme du gospel traditionnel et actuel.



Originaire de Caroline du Nord (USA), **Linda Lee Hopkins** est l'une des plus grandes voix soul / gospel en France. Parallèlement à une carrière solo, elle a collaboré avec nombre de stars de la chanson, tels Eddie Mitchell, Florent Pagny, Michel Jonasz, Bob Sinclar...



Véritable prêcheur inspiré et inspirant, le chanteur compositeur **Emmanuel Pi Djob** a ébloui le jury de « The Voice » en 2013 avec sa voix de baryton forgée au feu du gospel afro-américain, et une personnalité non moins embrasée. Il présentera son nouvel album en avant-première à Provins.



Line up : vocal: Al Sanders - Emmanuel Pi Djob – Linda Lee Hopkins – Michael Robinson / piano: Jean-Wesley Semé / basse: Mohamed-Charles Barry / batterie : Fabien Meissonnier / choeurs

Samedi 27 septembre à 20h30

Centre Culturel Saint Ayoul - 10, rue du Général Delort 77160 Provins

PT : 26 €

TR : 22 €

-12 ans : 14 €

Réservations : 08 200 77 160

Duke Ellington Sacred Concert

Le spectacle événement, plus de 80 artistes sur scène

Mercredi 1er octobre

Laurent Mignard Duke Orchestra, Mercedes Ellington, Emmanuel P Djob, Nicolle Rochelle, Sylvia Howard, Fabien Ruiz,
Les voix en mouvement dir. Michel Podolak et chœurs
Paris - Eglise de la Madeleine

Pour clôturer sa 3^{ème} édition et célébrer les valeurs de spiritualité d'Ellington, le Provins Duke Festival s'associe à la tournée des Musiques Sacrées dans les cathédrales de France. L'événement sera lancé à Paris en l'église de La Madeleine. Aux côtés du **Duke Orchestra, Laurent Mignard** a convié **Mercedes Ellington** (dans un rôle de récitant), **Emmanuel Pi Djob** (révélation *The Voice* 2013), les vocalistes **Nicolle Rochelle** et **Sylvia Howard, Fabien Ruiz** (claquettiste chorégraphe du film *The Artist*), l'ensemble « les voix en mouvement » de Michel Podolak et 80 choristes. Un immense moment de spiritualité pour tous publics.



Line up : Saxophones / clar : Didier Desbois – Aurélie Tropez – Olivier Defays – Carl Schlosser – Philippe Chagne / trompettes : Claude Egea – Sylvain Gontard – Jérôme Etcheberry – Richard Blanchet / trombones : Fidel Fourneyron – Michaël Ballue – Jerry Edwards / piano : Philippe Milanta / contrebasse : Bruno Rousselet / batterie : Julie Saury / dir : Laurent Mignard

Solistes invités : Mercedes Ellington, Emmanuel Pi Djob, Nicolle Rochelle, Sylvia Howard, Fabien Ruiz, Les voix en mouvement dir. Michel Podolak

Mercredi 1^{er} octobre à 21h00

Eglise de la Madeleine - Place de la Madeleine 75008 Paris

Places : 25 à 55 € Réservations : www.laurentmignard.com – 01 40 93 36 60

Actions culturelles

Jeune public

Vendredi 26 septembre

Khalid K – Le tour du monde en 80 voix

Provins - Centre Culturel Saint Ayoul

Khalid K nous invite à un voyage inattendu, espiègle et poétique, à la rencontre des peuples du monde.

Seul en scène, doté de sa seule voix, de boîtiers enregistreurs et de quelques accessoires, l'artiste met en scène une galerie de personnages dans des paysages sonores d'ici et d'ailleurs, suivant le fil d'une narration qui peu à peu devient la nôtre.

Khalid K raconte en corps et en mélodies des histoires universelles, nous embarque à la rencontre des langues d'ailleurs sans jamais en parler aucune.

Le « tour du monde en 80 voix » est sur toutes les scènes et les festivals depuis 2006 avec plus de 400 représentations en France et à l'étranger.



Vendredi 26 septembre

Centre Culturel Saint Ayoul - 10, rue du Général Delort 77160 Provins

Gratuit – scolaires

Informations : 08 200 77 160

Actions culturelles

Exposition

17 au 28 septembre

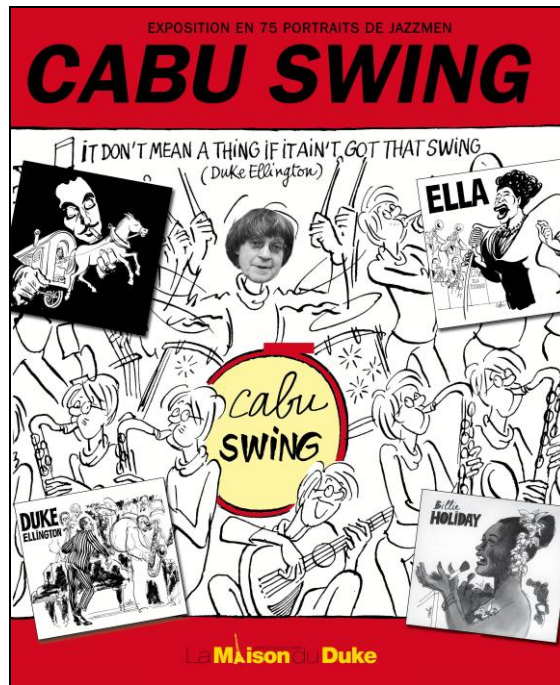
Cabu Swing

Provins – Bibliothèque et Centre culturel Saint-Ayoul

Cabu aime le jazz, le “jazz qui déménage”, celui qui transporte... Depuis plus de 50 ans sa frange juvénile, ses lunettes et son carnet de croquis arpentent discrètement les salles de concerts et les festivals où l’on célèbre les vertus de cette musique roborative chère à son cœur. Au fil du temps, l’artiste a mis son talent d’illustrateur au service de plusieurs collections de CDs anthologiques (Cabu Masters Of Jazz, Cabu Jazz Masters, BDJazz) sur les couvertures desquelles son coup de crayon magique a fait merveille.

L’exposition Cabu Swing présente en plus de 70 panneaux la quintessence de son travail dans ces deux domaines. Ces dessins, croquis, esquisses et autres ébauches brillent de mille éclats, dont la véracité, l’humour, la poésie et la complicité ne sont pas les moindres...

Conçue par Christian Bonnet et produite par la MAISON DU DUKE



Du 17 au 28 septembre

Vernissage le 27 septembre à 16h00 en présence de l'artiste

Centre Culturel Saint Ayoul - 10, rue du Général Delort 77160 Provins

Gratuit

Informations : 08 200 77 160

Actions culturelles

Conférence

Samedi 27 septembre

Mercedes Ellington « *Artistry Beyond Category* »

Centre Culturel Saint-Ayoul – 18h

Porte-parole du patrimoine de son grand-père et chorégraphe, **Mercedes Ellington** est fondatrice, présidente et directrice artistique du *Duke Ellington Center for the Arts* (New York) et citoyenne d'honneur de la ville de Paris.

Mercedes nous fera l'honneur de sa présence et animera une conférence qui mettra en perspective les valeurs de dépassement du Duke.



Samedi 27 septembre

Centre Culturel Saint Ayoul - 10, rue du Général Delort 77160 Provins

Gratuit

Sans réservation

Les lieux

Centre culturel Saint-Ayoul

10, rue du Général Delort 77160 Provins

Réervations : 08 200 77 160

- Jazz à Bretelles 25/09
- Gospel Reunion 27/09
- Exposition Cabu Swing 17 au 28/09
- Conférence « Artistry Beyond Category » 27/09

Eglise de la Madeleine

Place de la Madeleine 75008 Paris

Réervations : www.laurentmignard.com – 01 40 93 36 60

- Duke Ellington Sacred Concert 01/10

Le Mille-Club

Rue des écoles 77650 Soisy-Bouy

Réervations : 01 64 00 15 61

- Single Petal of a Rose 26/09

Le 17

17 Rue Victor Garnier 77160 Provins

Tel : 06 81 57 85 47

- Thomas Schoeffler JR 23/09

Le Chien Assis

14, rue aux Fromages 77540 Rozay-en-Brie

Tel : 06 81 13 97 89

- Nicolle Rochelle & Julien Brunetaud 24/09

Production Duke Festival

Margot Oger

contact@dukefestival.com

tel : 06 64 00 27 29