

# La République

de Seine-et-Marne

Lundi 24 septembre 2012 - N° 7543 - 1,20 € - www.larepublique77.fr

Edition A-B : Melun - Val de Seine - Sénart - Provins - Plaine de Brie



pages 43 à 46

PROVINS

37

Un festival de jazz  
en hommage  
à Duke Ellington



**PROVINS**

DUKE'S PLACE IN PARIS  
La **MAISON**  
du **Duke**



# Provins Duke Festival

Young Blood Quintet  
*invite*  
Didier Lockwood

Laurent Mignard  
Duke Orchestra  
*invite*  
Nicolle Rochelle, Laurence Allison

Chamber Jazz Quintet  
Ecole de Musique du Provenois  
Scolaires - Orphéon Celesta  
Concours de composition  
Orchestres de rue  
Conférence  
Exposition

**28/29  
SEPT 2012**

[www.dukefestival.com](http://www.dukefestival.com)  
Réservations 08 200 77 160

*Duke Ellington s'installe en Europe!*



**GEP GEP HOT Club France LA RÉPUBLIQUE**

**sacem SPEDIDAM ZEP**

**REPIN JAZZ Télérama**





FESTIVITE ■ Provins Duke Festival

## Plongeon dans l'univers du jazz

Depuis le 14 septembre, le Provençois est plongé dans l'univers du jazzman Duke Ellington. Les 28 et 29 septembre prochains, c'est une vague jazz qui va emporter les Provençois et bien plus.

Le projet est audacieux. Le travail considérable. La volonté inflexible. Laurent Mignard, n'a pas eu peur aux yeux lorsqu'il a décidé de mettre sur place un Festival en la mémoire de Duke Ellington. Ce conseiller municipal de la ville de Bellot, enfant du cru, dirige depuis plusieurs années un orchestre destiné à servir l'œuvre de Duke Ellington.

### 4 juillet 1970

Tout a commencé il y a deux ans : « Je cherchais une ville de taille moyenne, pas trop loin de Paris pour pouvoir mettre en place un Festival sur l'univers de Duke Ellington. On devait trouver un territoire vierge pour faire découvrir son travail. On a cherché la ville la plus propice. Il y avait une quinzaine de villes qui pouvaient accueillir ce Festival et on a décidé de proposer le projet à la Ville de Provins », explique ce passionné. Un choix que l'histoire a guidé : « Le 4 juillet 1970, à l'invitation d'Alain Peyrefitte, Duke Ellington s'est produit sur la place du 29<sup>e</sup> Dragon. Le tout Paris était là », précise Laurent Mignard. La Ville approuvant le projet, il a fallu moins d'un an pour que le projet passe du papier à la scène, une réalisation possible grâce au travail réalisé par



Laurent Mignard à la tête du Laurent Mignard Duke Orchestra

Claude Monnoyeur, directeur des affaires culturelles de Provins, comme le souligne Laurent Mignard.

### "On plante une graine"

C'est ainsi que depuis le 14 septembre, le Provins Duke festival tient sa première édition. Le coup d'envoi étant donné à Beton-Bazoches. Un lancement qui peut paraître surprenant au premier regard qui s'inscrit en fait dans une volonté de développer le festival : « Christian Jacob ne voulait pas restreindre le Festival uniquement à la Ville de Provins. Il voulait aussi que le Festival se fasse sur les autres communes du Provençois. Pour nous c'est un signal fort pour le développement futur du Festival », se réjouit le chef de

file de l'organisation. « Pour cette première édition, on est dans l'idée d'initier quelque chose. On plante une graine. Notre travail est de gagner du public, de partager avec un maximum de personnes. On est là pour faire découvrir Duke Ellington et le jazz », confie le chef d'orchestre. En ce sens, les deux soirées du vendredi 28 et du samedi 29 septembre sont très complémentaires : « Didier Lockwood et Young Blood Quintet proposent une dimension du jazz actuelle alors que l'Ellington French Touch va présenter l'univers de Duke Ellington et son lien avec la France », explique Lau-

rent Mignard, qui insiste sur l'Ellington Franch Tour « Sur ce spectacle, on invite Ellington sur scène par la vidéo. Il va parler aux gens. Il va y avoir de l'interaction. »

Alors préparez-vous à découvrir Provins sous un autre point de vue que l'ère médiévale. L'occasion pour la Ville de devenir, comme pouvait le dire Duke Ellington, « Beyond catégorie ».

Sébastien LATTANZIO

\* Expression que l'artiste aimait utiliser lorsqu'il rencontrait des personnes exceptionnelles.

### Les commerçants aussi

A l'occasion du premier Provins Duke festival, quelques commerçants ont participé à la fête en décorant leur vitrine en l'honneur de l'artiste américain et du jazz.

### Programmation multiple

A l'occasion de ce Provins Duke Festival, les animations vont être nombreuses. Exposition, animations de rue, conférence, concours de composition, concert scolaire et bien entendu les concerts. Une diversité obligée selon Laurent Mignard : « Il était nécessaire d'avoir un programme si diversifié car Duke Ellington ne se résume pas à sa musique. C'est un des personnages les plus complexes de la musique. C'est aussi un homme simple qui a été patron pendant 50 ans ».



# Le Mag

## Provins rend hommage à Duke Ellington

Page 68



**Les Bodin's  
de retour à Melun**

Page 70



# SPECTACLES

PROVINS ■ Les 28 et 29 septembre

## A la mémoire de Duke Ellington !

Provins accueille, le week-end prochain, le premier « Provins Duke Festival » en hommage au grand jazzman, avec de nombreux concerts au programme.

L'idée peut surprendre, mais Provins a bel et bien choisi d'organiser un festival en hommage à Duke Ellington à Provins, les 28 et 29 septembre. Pourquoi ? Parce que le pianiste de légende était venu jouer à Provins, le 4 juillet 1970, pour un concert resté dans toutes les mémoires.

Alors la ville a décidé de consacrer deux jours de concerts au Duke, avec des spécialistes et des « peintures » du jazz, pour faire rayonner l'œuvre et les valeurs de ce créateur d'exception.

**Vendredi 28 septembre à 20 h 30 :** Young Blood Quintet invite Didier Lockwood au centre culturel Saint-Ayoul. Cet excitant



Duke Ellington

quintet réunit quelques-uns des plus talentueux jeunes musiciens de la scène actuelle, 5 jeunes lous plus affûtés que jamais pour délivrer un jazz fédérateur avec une sensibilité et une énergie hors du commun. Ils inviteront sur scène le violoniste Didier Lockwood, fondateur du CMDL à Dammarie-lès-Lys.

1<sup>re</sup> partie : école de musique du Provenois - orchestre symphonique (Tarifs : 22 €, 18 €, réservations au 08 200 77 160).

**Samedi 29 septembre :** En journée, orchestres de rue en ville basse et ville haute. A 18 h, conférence « A la rencontre de Duke Ellington » par Claude Carrière. A 20 h 30 : spectacle « Ellington French Touch » avec Laurent Mignard Duke Orchestra qui invite Nicolle Rochelle et Laurence Allison au Grand Théâtre Saint-Ayoul. Duke Ellington et la France, une

histoire d'amour ! Le spectacle musical met en scène une artiste américaine (Nicolle Rochelle, comédienne-chanteuse-danseuse) qui découvre la « french touch » selon le Duke, et vit une romance « Made in Paris ».

Duke Ellington lui-même est présent sur scène, par la magie du video-art. Il témoigne, répond aux interviews, présente des inédits, dirige l'orchestre, communique ses valeurs (Tarifs : 22 € et 18 €, réservations au 08 200 77 160).

Du 25 septembre au 7 octobre

### Duke Ellington Panorama

En marge des concerts, l'Hôtel de Savigny de Provins accueille, du 25 septembre au 7 octobre, une exposition baptisée « Duke Ellington Panorama ». La Maison du Duke présente la première exposition itinérante consacrée à Duke Ellington. Outre une chronologie historique détaillée, Philippe Baudoin et Isabelle Marquis ont rassemblé une foule de documents rares pour illustrer la vie et l'œuvre du Duke en 12 panneaux. Philippe Baudoin, concepteur de l'exposition, présentera l'exposition au public lors d'une conversation autour du piano et interprètera quelques morceaux de blues de Duke Ellington.

Entrée libre.

### Provins Duke Festival La Rep vous invite

A l'occasion du Provins Duke Festival, La Rep vous propose de gagner 10 places (5 pour le vendredi, 5 pour le samedi) pour profiter des concerts qui seront donnés en hommage à Sir Duke. Pour en profiter, téléphonez mardi à partir de 13 h 30 au 01.64.87.50.00.